

La **Bibliothèque départementale** est un **organisme de formation agréé** qui s'adresse en priorité aux personnels des bibliothèques lot-et-garonnaises, bénévoles, salariés polyvalents, professionnels de la filière culturelle, mais qui ouvre ses stages aux bibliothécaires d'autres départements et, sous certaines conditions, à toutes les personnes intéressées par ce programme.

Pour les stages relevant de la « Gestion d'une bibliothèque », en dehors des rendez-vous habituels consacrés à la **formation élémentaire** ou aux réalités économiques de la **chaîne du livre**, nous avons souhaité aborder cette année les questions relatives aux **logiciels libres**, au **web 2.0** et revenir sur la notion de **droits en bibliothèques** pour mieux comprendre les conséquences juridiques de la révolution numérique et traiter des aspects de la loi Hadopi qui concernent nos activités.

La rubrique « Connaissance des fonds » est particulièrement riche en 2010 avec des rendez-vous portant sur **le conte japonais**, la littérature d'**Afrique du Sud**, **le documentaire scientifique**, le **théâtre contemporain jeunesse** ou les incidences **d'Internet sur la musique...** Nous nous intéresserons aussi aux maisons d'édition d'Aquitaine avec une visite des éditions **Fragile** et une **journée de rencontres** proposée par Ecla, l'agence régionale qui a succédé à l'Arpel. De leur côté, les « Rencontres Chaland » de Nérac deviennent un événement annuel destiné aux amateurs de bande dessinée et l'occasion pour la Bibliothèque départementale de vous proposer une journée professionnelle dédiée à « **La Ligne claire** ».

Dans le prolongement du programme 2009 et de son stage « Publics âgés et bibliothèques », nous vous invitons à participer cette année à une formation sur la **lecture à voix haute** en direction des personnes âgées. Dans un tout autre registre, **le kamishibaï** sera également à l'honneur et la journée d'étude prévue dans le cadre de la fête de la lecture de Boé aura pour titre « **Le genre masculin féminin dans la littérature de jeunesse** », un thème déjà abordé lors du salon du livre d'Agen en 2008 mais un sujet si riche que les équipes de la Bibliothèque départementale et de la commission jeunesse ont souhaité le développer une nouvelle fois à cette occasion.

En dehors de ces nombreux événements, nous vous invitons aussi à participer aux présentations de nouveautés BD, manga et polar et aux réunions des commission « jeunesse », « petite enfance » et « adultes ».

L'inscription se fait auprès du secrétariat de la Bibliothèque départementale de Lot-et-Garonne.

Pour tous renseignements sur le contenu, s'adresser à la personne responsable du stage.

Organisme de formation enregistré sous le numéro 72 47 P 0061 47 auprès du Préfet de région d'Aquitaine.

Gestion d'une bibliothèque

- Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque pages 4 à 5
- De l'auteur au bibliothécaire, les réalités économiques de la chaîne du livre page 6
- Les notions juridiques nécessaires pour gérer une bibliothèque page 7
- Logiciels libres au service des bibliothèques page 8
- Web 2.0 : découvertes, initiation page 9
- Le rapport d'activité : mode d'emploi page 10
- Accompagnement à la pratique bibliothéconomique page 11

Connaissance des fonds en bibliothèque

- Le « Polar » : présentations critiques de nouveautés page 14
- Bande dessinée. La production actuelle page 15
- Manga, Manhwa, Manhua : une sélection de nouveautés page 16
- A la découverte du manga page 17
- Lire et faire lire le théâtre contemporain de jeunesse page 18
- Littérature d'Afrique du Sud page 19
- « Les androïdes rêvent-ils de moutons électriques ? »
(*Le documentaire scientifique*) page 20
- De l'influence d'Internet sur la musique page 21
- Les contes japonais : les différents genres et leurs implications
dans la culture japonaise page 22
- Les Editions Fragile, ou comment éditer autrement page 23
- Musique en Aquitaine : éditeurs et labels indépendants se
découvrent en Lot-et-Garonne page 24
- « Les Rencontres Chaland » : journée professionnelle page 25
- Le genre masculin féminin dans la littérature de jeunesse :
journée d'étude page 26

Animation

- Lire à voix haute aux personnes âgées page 28
- Le kamishibai : outil d'écriture, outil d'animation page 29

Les commissions

- « Jeunesse » ; « Petite Enfance » page 32
- « Adultes » page 33

Calendrier

Bulletin d'inscription

page 39

Gestion d'une bibliothèque

n°1 Découvrir l'organisation

et la gestion d'une petite bibliothèque

Objectif

La gestion d'une petite bibliothèque nécessite des connaissances techniques de base pour assurer un service de qualité. Elle génère une véritable politique de conseil, de promotion et d'animation pour attirer et intéresser toutes les classes d'âges et toutes les catégories sociales de la population d'une commune.

Depuis 1995, lorsqu'une commune signe avec le Conseil général de Lot-et-Garonne une convention qui valide la création d'une bibliothèque municipale « Relais », elle s'engage à ce qu'au moins, deux personnes de l'équipe suivent le stage de formation initiale (article 3 : « Les obligations de la commune »).

Méthode pédagogique

Exposés, travaux pratiques.

Intervenants : l'équipe de la Bibliothèque départementale de Lot-et-Garonne, des bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental.

Durée du stage : 9 jours.

Le stage est un tout ; les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

Public concerné : personnels bénévoles et salariés des bibliothèques n'ayant jamais suivi de formation initiale.

Effectif : 15 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 60,80 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Horaires : de 9 heures à 17 heures.

Date limite d'inscription : le jeudi 18 février 2010.

Contact : Sylviane Perlembou - Tél. 05.53.40.93.78.

Dates et lieux :

le jeudi 11 mars 2010 à Villeneuve-sur-Lot (Bibliothèque départementale).

- Présentation du stage et des stagiaires.
- Rôle, missions, budget et moyens matériels d'une petite bibliothèque municipale.

le jeudi 18 mars 2010 à Villeneuve-sur-Lot (Bibliothèque départementale).

- Présentation de la Bibliothèque départementale ; circuit du livre ; la préparation d'une tournée.

le jeudi 25 mars 2010 à Astaffort (Bibliothèque municipale).

- L'accueil du public et les animations en bibliothèque municipale.

le jeudi 1^{er} avril 2010 à Villeneuve-sur-Lot (Bibliothèque départementale).

- La recherche documentaire.

le jeudi 8 avril 2010 à Castelmoron-sur-Lot (Bibliothèque municipale).

- Découvrir les principes de l'indexation Dewey et du classement des livres d'une bibliothèque.

le jeudi 15 avril 2010 à Villeneuve-sur-Lot (Bibliothèque départementale).

- « De l'auteur au bibliothécaire, les réalités économiques de la chaîne du livre » présentées par Mathilde Rimaud de l'Ecla (Ecrit, cinéma, livre, audiovisuel) ainsi que par un diffuseur (voir détail p. 6).

le jeudi 6 mai 2010 à Villeneuve-sur-Lot (Bibliothèque départementale).

- Les acquisitions : outils et critères pour l'achat des livres.

le jeudi 9 décembre 2010 à Villeneuve-sur-Lot (Bibliothèque départementale).

- Table ronde pour évaluer ensemble les conséquences de la formation initiale sur la pratique du travail des stagiaires.
- Présentation du programme de formation 2011.

Un stage sera choisi dans :

« CONNAISSANCE DES FONDS EN BIBLIOTHEQUE » : journées proposées pages 14 à 26 de la plaquette. Une présentation des différents stages sera faite **le jeudi 11 mars 2010**. Ce jour-là, les stagiaires recevront un bulletin d'inscription pour le stage à choisir. Ce bulletin devra être rendu le jeudi **1^{er} avril 2010 au plus tard**.

n°1 bis De l'auteur au bibliothécaire,

les réalités économiques de la chaîne du livre

Objectifs

Apparu en 2006 dans notre programme de formation et reconduit depuis tous les ans, ce stage, placé sous la responsabilité de *l'Ecla* (*Ecrit, cinéma, livre, audiovisuel - anciennement Arpel -*) est animé par Mathilde Rimaud.

Indispensable pour les néophytes et donc obligatoire pour les stagiaires de la formation élémentaire, il est aussi très utile pour les professionnels qui souhaitent actualiser leurs connaissances.

Auteur, éditeur, diffuseur, distributeur, libraire, bibliothécaire, organisateur de salons et manifestations... Pourquoi parle-t-on de « chaîne du livre » ? Quels sont les rôles, les droits et les devoirs de chacun ? Comment se décompose le prix du livre ? Pourquoi ce secteur bénéficie-t-il d'une législation spécifique ?

A travers l'explication des enjeux économiques et culturels propres à ce secteur, nous tâcherons de saisir le rôle que jouent les politiques d'acquisition des bibliothèques dans le maintien de la diversité culturelle.

Contenu

Matin : présentation générale de la chaîne du livre.
Après-midi : la situation de la librairie et de la diffusion.

Méthode pédagogique

Exposés, témoignage d'un diffuseur.

Intervenants : Mathilde Rimaud, chargée de mission « économie du livre » à l'ECLA (Ecrit, cinéma, livre, audiovisuel).
Un diffuseur.

Durée du stage : 1 jour.

Public concerné : les stagiaires de la formation élémentaire ; les bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 40 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 7,60 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le jeudi 25 mars 2010.

Contact : Ghislain Faucher - Tél. 05.53.40.14.40.

Date et lieu :

le jeudi 15 avril 2010
Villeneuve-sur-Lot
(Bibliothèque départementale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

n°2 Les notions juridiques

nécessaires pour gérer une bibliothèque

Objectifs

On se doute bien qu'il faut assurer les collections et le personnel, qu'il soit bénévole ou salarié. Mais que faut-il faire lorsque celui-ci se déplace à l'extérieur de la bibliothèque ?

Cnil, droit à l'image, droit de prêt, droits d'auteur concernant le livre, la musique, l'audiovisuel, Internet : identifier les règles juridiques c'est bien, les comprendre c'est mieux.

Un stage utile pour découvrir tous ces aspects de la gestion d'une bibliothèque, ou pour mettre à jour ses connaissances.

Pré-requis

Avoir suivi la formation élémentaire.

Contenu pédagogique

Exposés théoriques et travaux pratiques. Etudes de cas.

Intervenante : Andrée Chossonery - formatrice permanente du cabinet Nicole Larderet.

Durée du stage : 2 jours.

Le stage est un tout ; les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Bibliothèque départementale et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 12 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 15,20 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le jeudi 26 août 2010.

Contact : Sylviane Perlembou
Tél. 05.53. 40.93.78.

Dates et lieu :

les jeudi 16 et vendredi 17 septembre 2010
Villeneuve-sur-Lot
(Bibliothèque départementale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

n°3 Logiciels libres

au service des bibliothèques

Objectifs

Quand on parle de logiciels libres, il est urgent de bien définir le sujet et les enjeux, l'expression « logiciels libres » faisant référence essentiellement à la question de gratuité. Une fois ces points abordés, il sera fait un panorama des logiciels concernés les plus courants (bureautique, navigation Internet, retouche photo...) avant d'insister sur les systèmes de gestion de bibliothèques. Des notions de méthodologie de projet seront bien évidemment abordées et une large part sera faite aux questions des participants.

Méthode pédagogique

Présentation des différents outils et travaux pratiques.

Pré-requis

Cette formation est ouverte aux personnes à l'aise dans l'environnement Windows et à la navigation sur Internet.

Intervenants : Benoît Roudaut, responsable de l'espace multimédia de la médiathèque de Pessac.
Benoît Roucou, référent TIC à la Bibliothèque départementale de prêt de la Gironde.

Durée du stage : 1 jour.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Bibliothèque départementale et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 12 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 7,60 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le jeudi 15 avril 2010.

Contact : Patrice Auvinet
Tél. 05.53.40.02.36.

Date et lieu :

Le jeudi 6 mai 2010
Villeneuve-sur-Lot
(Bibliothèque départementale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

Web 2.0 : découverte, initiation

n°4

Objectifs

Cette journée tentera de répondre à bien des questions : qu'est-ce que le web 2.0 ? Quels en sont les outils et les enjeux pour les bibliothèques ?

Avec l'exemple des principaux attributs du web 2.0, que sont les wikis, les blogs et fils RSS ? Il s'agira de voir concrètement quels peuvent en être les usages pour l'activité du bibliothécaire. Et bien sûr, les services à proposer au public.

Méthode pédagogique

Présentation des différents outils et travaux pratiques.

Pré-requis

Cette formation est ouverte aux personnes à l'aise dans l'environnement Windows et à la navigation sur Internet.

Intervenant : Patrice Auvinet (Bibliothèque départementale de Lot-et-Garonne).

Durée du stage : 1 jour.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Bibliothèque départementale ayant suivi une sensibilisation à Internet. Les stagiaires doivent avoir utilisé régulièrement les acquis de la formation initiale.

Effectif : 12 personnes.

Pas de frais d'inscription.

Date limite d'inscription : le jeudi 4 novembre 2010.

Contact : Patrice Auvinet - Tél. 05.53.40.02.36.

Date et lieu :

le jeudi 25 novembre 2010
Boé (Médiathèque municipale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

n°5 Le rapport d'activité : mode d'emploi

Objectifs

Aider les responsables des bibliothèques à remplir les imprimés qui servent à établir le rapport d'activité du réseau à destination du Ministère de la Culture et des élus lot-et-garonnais.

Chaque année, des imprimés sont retournés incomplets ou avec des erreurs et des incohérences. Très importants pour évaluer l'activité du réseau et de la Bibliothèque départementale, ces formulaires doivent être renseignés avec rigueur, dans l'intérêt de tous.

Nous vous proposons de nous retrouver pour étudier ensemble les différentes grilles de ce document

Méthode pédagogique

Présentation de l'imprimé, détail des rubriques à renseigner.

Intervenants : Brigitte Hansen et Ghislain Faucher (Bibliothèque départementale de Lot-et-Garonne).

Durée du stage : ½ journée.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Bibliothèque départementale.

Effectif : 40 personnes.

Pas de frais d'inscription.

Date limite d'inscription : le lundi 4 janvier 2010.

Contact : Brigitte Hansen - Ghislain Faucher - Tél. 05.53.40.14.40.

Date et lieu :

Le jeudi 7 janvier 2010
Villeneuve-sur-Lot
(Bibliothèque départementale).

Horaires :

de 9 heures à 12 heures.

Accompagnement à la pratique bibliothéconomique n°6

Objectif

La Bibliothèque départementale de Lot-et-Garonne vous propose un accompagnement personnalisé pour vous aider dans la gestion de votre bibliothèque.

Cette aide vous permettra d'approfondir un aspect particulier du travail en bibliothèque.

Contactez la ou le bibliothécaire responsable de votre secteur pour vous aider à évaluer vos besoins et ceux de votre équipe.

Dans votre bibliothèque

Renseignements et inscriptions auprès de la ou du bibliothécaire responsable de votre secteur.

- **La cotation et le classement des documents.**
- **Le catalogage des documents.**
- **Le tri et l'équilibre des collections : le désherbage.**

A la Bibliothèque départementale

Renseignements et inscriptions auprès des personnes mentionnées ci-dessous, comme « contacts ».

- **Les documents sonores** (stage obligatoire pour toute bibliothèque ayant signé l'avenant « Documents sonores »)
Contact : Maryse Bion - tél. 05.53.40.78.55.
- **Visite de la Bibliothèque départementale**
Contact : la ou le bibliothécaire responsable de la desserte de votre bibliothèque.
- **Le budget, les aides, les subventions**
Contact : Ghislain Faucher - tél. 05.53.40.14.40.
- **L'équipement des documents**
Matériel fourni par la Bibliothèque départementale pour cet atelier. Apporter des exemples de documents à équiper.
Contact : Karine Polinari - tél. 05.53.40.78.49.
Dates : jeudi 20 mai ou mardi 5 octobre de 9 h à 12 h.
- **Les petites réparations de livres**
Matériel fourni par la Bibliothèque départementale pour cet atelier. Apporter des exemples de documents à réparer.
Contact : Karine Polinari - tél. 05.53.40.78.49.
Dates : jeudi 20 mai ou mardi 5 octobre de 9 h à 12 h.



Connaissance des fonds en bibliothèque

n°7 Le « Polar » : présentations critiques de nouveautés

Contenu

Libraire spécialisé, Christophe Dupuis propose deux matinées sur le « Polar ». A chaque fois, il fera la critique des parutions récentes.

Intervenant : Christophe Dupuis, libraire et critique littéraire.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Pas de frais d'inscription.

Contact : Yolande Lagarde - Tél. 05.53.40.15.81.

Dates et lieux :

Stage n° 7/1 : le jeudi 18 février 2010

Date limite d'inscription : le jeudi 28 janvier 2010.

Duras (Bibliothèque municipale).

Stage n° 7/2 : le jeudi 7 octobre 2010

Date limite d'inscription : le jeudi 16 septembre 2010.

Casteljaloux (Bibliothèque municipale).

Horaires :

de 9 heures à 12 heures.

Bande dessinée. La production actuelle

Contenu

La librairie spécialisée « Oscar Hibou » propose une présentation critique des nouveautés trimestrielles de la bande dessinée.

Un moyen de mieux connaître les auteurs, les éditeurs, les collections et d'avoir des conseils pour acheter des bandes dessinées ou les choisir dans le fonds de la Bibliothèque départementale.

Intervenant : David Fournol - librairie « Oscar Hibou » à Bordeaux.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Pas de frais d'inscription.

Contact : Sylviane Perlembou - Tél. 05.53.40.93.78.

Dates et lieux :

Stage n° 8/1 : le jeudi 25 mars 2010

Date limite d'inscription : le jeudi 4 mars 2010.

Sainte-Bazeille (Bibliothèque municipale).

Stage n° 8/2 : le jeudi 24 juin 2010

Date limite d'inscription : le jeudi 3 juin 2010.

Castelmoron-sur-Lot (Bibliothèque municipale).

Stage n° 8/3 : le jeudi 4 novembre 2010

Date limite d'inscription : le jeudi 14 octobre 2010.

Pont-du-Casse (Bibliothèque municipale).

Horaires :

de 10 heures à 17 heures.

n°9 Manga, Manhwa, Manhwa :

une sélection de nouveautés

Contenu

Le marché du manga en France ne cesse de s'accroître. La bande dessinée coréenne (manhwa) est de plus en plus dynamique. Le public français découvre la bande dessinée chinoise (manhua).

Pour aider les bibliothécaires à se repérer dans cette production, une sélection de titres, de collections et d'éditeurs sera proposée lors de la journée.

Intervenantes : Delphine Darthial et Julie Noiret de la librairie « BD Bulle » à Agen.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Pas de frais d'inscription.

Contact : Alain Pellehigue - Tél. 05.53.40.88.69.

Dates et lieux :

Stage n° 9/1 : le jeudi 18 mars 2010

Date limite d'inscription : le jeudi 25 février 2010

Nérac (Médiathèque municipale).

Stage n° 9/2 : le jeudi 18 novembre 2010

Date limite d'inscription : le jeudi 28 octobre 2010

Villeneuve-sur-Lot (Bibliothèque départementale).

Horaires :

de 10 heures à 17 heures.

A la découverte du manga

n°10

Objectifs

Si vos ados de lecteurs agitent les bras et les jambes dans tous les sens en poussant des « kiaïs » tonitruants, c'est peut-être qu'ils aiment « Naruto ». Si les filles sautillent et tournent sur elles-mêmes en brandissant des baguettes, n'allez pas vous ridiculiser en disant que vous aussi vous vouliez être majorette, elles imitent juste « Sakura ».

Et si leur vocabulaire contient en général plus de mots japonais que français, alors venez découvrir que tous ces personnages sont nés dans un pays lointain et se retrouvent dans des livres bizarres, dont on ne sait même pas comment les tenir ou les lire.

Un intervenant vous expliquera pourquoi ça leur plaît. Comment ça se lit et surtout quels titres acheter pour éviter que vos lecteurs ne vous lancent des « shuriken » ou essaient de vous mettre un « mawashi-geri » en pleine face.

Et tout ça en français.

Contenu pédagogique

Apport théorique et atelier de lecture.

Intervenant : Sébastien Langevin, journaliste.

Durée du stage : 2 jours.

Le stage est un tout ; les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 20 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 15,20 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le jeudi 28 janvier 2010.

Contact : Alain Pellehigue - Tél. 05.53.40.88.69.

Dates et lieu :

les jeudi 18 et vendredi 19 février 2010

Villeneuve-sur-Lot (Bibliothèque départementale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

n°11 Lire et faire lire le théâtre

contemporain de jeunesse

Objectifs

Lire du théâtre est réputé difficile, car il n'est pas écrit a priori pour être lu mais pour être joué. La valeur d'un texte se révèle bien souvent grâce à son adaptation au théâtre. La lecture à voix haute par les enfants eux-mêmes, constitue une possibilité ludique « d'approprier » le texte et l'histoire.

Aider l'enfant dans cette rencontre en présentant quelques repères éditoriaux et un savoir-faire par le biais d'ateliers pratiques, telle est la réflexion que propose la Compagnie du Réfectoire aux médiateurs du livre.

Contenu

Ecoute de textes contemporains et présentation de différentes collections jeunesse et de certains auteurs.

Sensibilisation au travail corporel, vocal. Les stagiaires prépareront des petites scènes qu'ils présenteront au groupe.

Ces scènes seront dirigées par les intervenants.

Intervenants : Patrick Ellouz (metteur en scène) et Adeline Dété (comédienne), membres de la Compagnie du Réfectoire.

Durée du stage : 1 jour.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 12 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 7,60 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le jeudi 14 janvier 2010.

Contact : Sylvie Decobert - Tél. 05.53.40.88.69.

Date et lieu :

le jeudi 4 février 2010
Duras
(Bibliothèque municipale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

Littérature d'Afrique du Sud

n°12

Contenu

« Par sa géographie, par son histoire, l'Afrique du Sud est un pays singulier sur le continent où les écrivains ont été les grands témoins (parfois les acteurs) de son histoire récente.

Au cours de cette journée : présentation historique et géographique du pays et panorama historique et thématique de la création littéraire afin d'en montrer la richesse et la diversité.

Derrière le « quatuor blanc » (Brink, Gordimer, Coetzee, Breytenbach), un orchestre noir et métis... »

(Bernard Magnier)

Intervenant : Bernard Magnier, écrivain et critique littéraire, directeur de la collection « Afriques » chez Actes-Sud.

Durée du stage : 1 jour.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 40 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques.
- 7,60 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le lundi 10 mai 2010.

Contact : Alain Pellehigue - tél. 05.53.40.52.10.

Date et lieu :

le jeudi 3 juin 2010
Villeneuve-sur-Lot
(Bibliothèque départementale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

n°13 « Les androïdes rêvent-ils

de moutons électriques ? » (Philip K. Dick, Lattès, 1979)

...ou si nous parlions du documentaire scientifique

Contenu

Savez-vous pourquoi Einstein tirait la langue sur les posters ? Si vous venez, vous aurez la réponse.

Force est de constater que les lecteurs ne se dirigent pas avec le même enthousiasme vers les rayons des documentaires scientifiques. Il nous a donc semblé utile de proposer une journée pour en parler.

Les intervenantes nous proposeront une définition de ce type d'ouvrage. Nous présenterons quelques collections et éditeurs, et réfléchirons sur des choix thématiques. Enfin, l'après-midi sera consacrée aux animations réalisables à partir de ce type de documents.

Intervenantes : Marie Girod, présidente de l'association « A fond la science », Micheline Capra, animatrice à l'association « A fond la science ».

Durée du stage : 1 jour.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 30 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 7,60 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le jeudi 25 mars 2010.

Contact : Alain Pellehigue - Tél. 05.53.40.88.69.

Date et lieu :

le jeudi 15 avril 2010
Casteljaloux
(Bibliothèque municipale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

n°14 De l'influence d'Internet sur la musique : une révolution en marche

Contenu

Comprendre comment et pourquoi la distribution numérique de la musique sur Internet bouleverse désormais les pratiques du monde musical dans son ensemble : musiciens, public, industrie du disque, diffuseurs, bibliothèques.

Y aura-t-il encore une place pour les bibliothèques, en tant que diffuseur musical, dans le nouveau paysage qui se dessine ? Pour quels services ?

Intervenant : Gilles Rettel, directeur de la société MSAI, éditeur, musicien, enseignant, consultant, formateur, président de l'Omnibus (centre de musiques actuelles à Saint-Malo).

Durée du stage : 1 jour.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 20 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 7,60 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le jeudi 21 janvier 2010.

Contact : Maryse Bion - Tél. 05.53.40.78.55.

Date et lieu :

le jeudi 11 février 2010
Tonneins (Bibliothèque municipale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

n°15 Les contes japonais : les différents genres et leurs implications dans la culture japonaise

Contenu pédagogique

Chaque genre de contes japonais sera évoqué par une présentation et illustré par un récit : la mythologie, les contes merveilleux, les épopées, les contes de sagesse (zen, arts martiaux, thé, peinture, jardin, etc...), les contes facétieux, les légendes fantastiques.

Des clés seront données pour comprendre l'interaction entre tradition orale, religions, féodalité, caste des samourais, croyances populaires.

Quelle peut être l'influence des contes dans le spectacle, la littérature, les mangas et le cinéma ?

Intervenant : Pascal Fauliot, conteur, auteur de plusieurs recueils de contes.

Durée du stage : 1 jour.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 30 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 7,60 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le jeudi 7 octobre 2010.

Contact : Claudie Porchis - Tél. 05.53.40.14.40.

Date et lieu :

le jeudi 28 octobre 2010
Clairac
(Bibliothèque municipale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

Les Editions Fragile

ou comment éditer autrement

n°16

« Guides aide-mémoire » sur les grands sites ou sur des thèmes historiques, guide-audio à Mézin, numérisation d'un manuscrit du XI^e siècle qui permet d'en savoir plus sur le Moyen-Age, partenariat avec le CAUE (Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement)...

Une équipe de spécialistes faisant appel aux dernières technologies et à des méthodes rigoureuses pour présenter l'histoire et le patrimoine de manière simple, didactique, ludique. Bref, comment parler de thèmes pointus au plus grand nombre d'amateurs ou de curieux.

Implantées à Monsempron-Libos, nichées au dernier étage d'une maison, nous ne pourrions être que 20 privilégiés à découvrir ces éditions ; le matin leur ligne éditoriale, leurs méthodes de travail et l'après-midi la visite au Château de Bonaguil, et des découvertes récentes liées au travail des éditions Fragile sur les « appartements » du XVIII^e siècle et leurs conséquences.

Intervenants : Michel Renaud et Yannick Zaballos.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 7,60 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Effectif : 20 personnes.

Date limite d'inscription : le jeudi 20 mai 2010.

Contacts : Sylviane Perlembou
Tél. 05.53.40.93.78.

Date et lieu :

le jeudi 10 juin 2010

Horaires :

de 10 heures à 16 heures.

Déplacement en bus.

Restaurant réservé à Fumel pour le déjeuner.

Les modalités seront précisées ultérieurement aux stagiaires.

n°17 Musique en Aquitaine : éditeurs et labels indépendants se découvrent en Lot-et-Garonne

Contenu

Pour la troisième année consécutive, Ecla-livre Aquitaine propose aux bibliothécaires un catalogue de valorisation des fonds des éditeurs aquitains.

En 2010, il s'agit d'explorer les univers musicaux : « éditeurs et labels indépendants se découvrent ! ».

Ecla-livre Aquitaine vous invite à participer dans le département à une demi-journée : présentation des catalogues, temps libre pour discuter avec les professionnels, pour regarder les livres, les CD.

Cette rencontre s'inscrit dans le cadre d' « Aquitaine se livre » organisée par l'Association des Librairies Atlantiques du 18 au 29 mai 2010.

(Pour tout renseignement sur « Aquitaine se livre », veuillez composer le 05.56.31.20.39).

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Pas de frais d'inscription.

Date limite d'inscription : le lundi 26 avril 2010.

Contact : Ghislain Faucher - Tél. 05.53.40.14.40.

Date :

Le lundi 17 mai 2010

Le lieu et les horaires
seront précisés ultérieurement
par courrier.

« Les Rencontres Chaland » : journée professionnelle

n°18

A l'occasion des « Rencontres Chaland » qui se déroulent à Nérac, la Bibliothèque départementale de Lot-et-Garonne organise une journée professionnelle dont le thème sera :

**« La Ligne claire dans la bande dessinée
d'hier et d'aujourd'hui »**

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Pas de frais d'inscription.

Date limite d'inscription : le jeudi 9 septembre 2010.

Contact : Sylviane Perlembou - Tél. 05.53. 40.93.78.

Date et lieu :

Le jeudi 30 septembre 2010

Nérac (le lieu retenu sera précisé plus tard).

Horaires :

de 10 heures à 17 heures.

Le déroulement de la journée sera
communiqué ultérieurement.

n°19 Le genre masculin, féminin

dans la littérature de jeunesse

Dans le cadre de la fête de la lecture de Boé, qui aura lieu du 11 au 17 octobre 2010, la Bibliothèque départementale propose une journée d'étude sur la représentation du genre masculin et féminin dans l'album, le roman, la bande dessinée, le conte ou le documentaire pour la jeunesse.

Durée du stage : 1 jour.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Pas de frais d'inscription.

Date limite d'inscription : le jeudi 23 septembre 2010.

Contact : Noëlle Bonnal - Tél. 05.53.40.14.40.

Date et lieu :

le jeudi 14 octobre 2010
Boé (Médiathèque municipale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

Le programme précis de cette journée étant en cours d'élaboration, il sera communiqué ultérieurement.

Par ailleurs, une bibliographie sélective sera présentée et distribuée le 14 octobre 2010.

Animation



n°20 Lire à voix haute

Animation

aux personnes âgées

Objectif

Cette formation s'inscrit dans la continuité de l'action entreprise dans la connaissance des publics âgés commencée avec le stage « Publics âgés et bibliothèque » en 2009.

Au travers d'exercices d'expression orale et vocale, les stagiaires apprendront à mieux appréhender les personnes âgées et à adapter leur pratique à ce public.

- Prévoir des vêtements confortables.
- Pour le 2^e jour du stage, il faudra apporter un petit poème qui ne doit pas faire plus d'une page.

Pré-requis

Avoir suivi une initiation de lecture à voix haute et/ou travailler déjà avec des personnes âgées dans des milieux institutionnels (maison de retraite, hôpital...).

Intervenant : Philippe Gaessler, comédien, lecteur. « Lire en scène », Paris.

Durée du stage : 2 jours.

Le stage est un tout ; les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles, personnels des structures médico-sociales (maison de retraite, hôpital...) et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 12 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel communal et bénévole des bibliothèques et le personnel départemental de Lot-et-Garonne,
- 15,20 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le jeudi 18 mars 2010.

Contact : Yolande Lagarde
Tél. 05.53.40.15.81.

Dates et lieu :

**les jeudi 8 et vendredi
9 avril 2010**

Nérac (Médiathèque municipale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.

Le kamishibai :

outil d'écriture, outil d'animation

n°21

Animation

Contenu

- Une histoire du kamishibai, en lien avec la grande tradition des arts graphiques japonais.
- La découverte des particularités de l'outil kamishibai pour mieux en appréhender les atouts.
- Un travail sur la technique de narration.
- La réalisation en groupe d'un kamishibai : texte et illustration.

Intervenant : Jean-Claude Pommier, metteur en scène, comédien, mime et conteur de kamishibai.

Durée du stage : 2 jours.

Le stage est un tout ; les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

Public concerné : bibliothécaires professionnels et bénévoles et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif : 12 personnes.

Participation aux frais :

- gratuit pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département.
- 15,20 € pour toute autre personne, par chèque à l'ordre du « Payeur départemental ».

Date limite d'inscription : le jeudi 7 janvier 2010.

Contact : Claudie Porchis - Tél. 05.53.40.14.40.

Dates et lieu :

**les jeudi 28 et vendredi
29 janvier 2010**

Villeneuve-sur-Lot
(Bibliothèque départementale).

Horaires :

de 9 heures à 17 heures.



Les commissions «Jeunesse», «Petite Enfance» et « Adultes »

Les commissions

«Jeunesse» et «Petite Enfance»

La Bibliothèque départementale a souhaité mettre en place depuis plusieurs années, des espaces d'échange, de partage de lectures et de réflexion autour des thématiques « Jeunesse » et « Petite Enfance ». Ces temps de travail en commun sont source d'une meilleure connaissance des fonds et viennent enrichir les pratiques de chacun.

Les commissions sont ouvertes aux bibliothécaires salariés et bénévoles de Lot-et-Garonne et toute personne intéressée par la littérature de jeunesse.

Commission « Jeunesse »

Horaires : de 9 heures à 17 heures.

Contacts : Noëlle Bonnal - Sylvie Decobert - Tél. 05.53.40.14.40.

Dates et lieux :

le jeudi 4 février 2010

Casseneuil (Médiathèque municipale).

le jeudi 8 avril 2010

Miramont-de-Guyenne (Bibliothèque municipale).

le jeudi 17 juin 2010

Laroque-Timbaut (Bibliothèque intercommunale du Roquentin).

le jeudi 9 septembre 2010

Monflanquin (Médiathèque intercommunale).

Commission « Petite Enfance »

Horaires : de 9 h 30 à 16 h 30.

Contact : Claudie Porchis - Tél. 05.53.40.14.40.

Dates et lieux :

le jeudi 18 février 2010

Boé (Médiathèque municipale).

le jeudi 3 juin 2010

Astaffort (Bibliothèque municipale).

le jeudi 23 septembre 2010

Duras (Bibliothèque municipale).

**Le jeudi 2 décembre 2010,
les commissions « Jeunesse » et « Petite Enfance »
réuniront de 9 heures à 17 heures les personnes ayant participé,
tout au long de l'année, aux différents ateliers.**

Villeneuve-sur-Lot
(Bibliothèque départementale)
Date limite d'inscription : le mardi 9 novembre 2010

La commission

«Adultes»

Des bibliothécaires du réseau et de la Bibliothèque départementale ont émis le souhait de voir se mettre en place une commission « Adultes » dont le but serait de partager des informations et « coups de cœur » sur la production éditoriale, et de constituer des sélections de fictions (romans, nouvelles, bandes dessinées...) ainsi que de documentaires.

L'expérience débutée en 2008 entame sa troisième année d'existence.

La commission est ouverte aux bibliothécaires salariés et bénévoles de Lot-et-Garonne et à toute personne intéressée par ces thèmes.

Horaires : de 14 heures à 17 heures.

Contact : Alain Pellehigue - Tél. 05.53.40.88.69.

Dates et lieu :

le jeudi 14 janvier 2010

le jeudi 29 avril 2010

le jeudi 21 octobre 2010

Villeneuve-sur-Lot (Bibliothèque départementale).



Calendrier et bulletin d'inscription

Formations

calendrier

Date du stage	Lieu	Intitulé du stage	Page
Jeudi 7 janvier	Villeneuve-sur-Lot	Le rapport d'activité : mode d'emploi	10
Jeudi 14 janvier	Villeneuve-sur-Lot	Commission « Adultes »	33
Jeudi 28 janvier	Villeneuve-sur-Lot	Le kamishibai : outil d'écriture, outil d'animation	29
Vendredi 29 janvier	Villeneuve-sur-Lot	Le kamishibai : outil d'écriture, outil d'animation (suite)	29
Jeudi 4 février	Duras	Lire et faire lire le théâtre contemporain de jeunesse	18
Jeudi 4 février	Casseneuil	Commission « Jeunesse »	32
Jeudi 11 février	Tonneins	De l'influence d'Internet sur la musique	21
Jeudi 18 février	Boé	Commission « Petite Enfance »	32
Jeudi 18 février	Duras	Le « Polar » : présentations critiques de nouveautés	14
Jeudi 18 février	Villeneuve-sur-Lot	A la découverte du manga	17
Vendredi 19 février	Villeneuve-sur-Lot	A la découverte du manga (suite)	17
Jeudi 11 mars	Villeneuve-sur-Lot	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque (Présentation du stage. Rôle, missions, budget et moyens matériels d'une petite BM)	4 à 5
Jeudi 18 mars	Villeneuve-sur-Lot	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque (Présentation de la BD 47 ; circuit du livre ; la préparation d'une tournée)	4 à 5
Jeudi 18 mars	Nérac	Manga, Manhwa, Manhua : une sélection de nouveautés	16
Jeudi 25 mars	Astaffort	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque (Accueil du public ; animations en BM)	4 à 5
Jeudi 25 mars	Sainte-Bazeille	Bande dessinée. La production actuelle	15
Jeudi 1^{er} avril	Villeneuve-sur-Lot	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque (La recherche documentaire)	4 à 5
Jeudi 8 avril	Miramont-de-Guyenne	Commission « Jeunesse »	32
Jeudi 8 avril	Castelmoron-sur-Lot	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque (Indexation Dewey - Classement)	4 à 5
Jeudi 8 avril	Nérac	Lire à voix haute aux personnes âgées	28
Vendredi 9 avril	Nérac	Lire à voix haute aux personnes âgées (suite)	28
Jeudi 15 avril	Villeneuve-sur-Lot	De l'auteur au bibliothécaire, les réalités économiques de la chaîne du livre	6
Jeudi 15 avril	Casteljaloux	« Les androïdes rêvent-ils de moutons électriques ? » (Le documentaire scientifique)	20
Jeudi 29 avril	Villeneuve-sur-Lot	Commission « Adultes »	33
Jeudi 6 mai	Villeneuve-sur-Lot	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque (Les acquisitions)	4 à 5
Jeudi 6 mai	Villeneuve-sur-Lot	Logiciels libres au service des bibliothèques	8

Formations

calendrier

Date du stage	Lieu	Intitulé du stage	Page
Lundi 17 mai		Musique en Aquitaine : éditeurs et labels indépendants se découvrent en Lot-et-Garonne	24
Jeudi 3 juin	Astaffort	Commission « Petite Enfance »	32
Jeudi 3 juin	Villeneuve-sur-Lot	Littérature d'Afrique du Sud	19
Jeudi 10 juin	Monsempron-Libos	Les Editions Fragile ou comment éditer autrement	23
Jeudi 17 juin	Laroque-Timbaut	Commission « Jeunesse »	32
Jeudi 24 juin	Castelmoron-sur-Lot	Bande dessinée. La production actuelle	15
Jeudi 9 septembre	Monflanquin	Commission « Jeunesse »	32
Jeudi 16 septembre	Villeneuve-sur-Lot	Les notions juridiques nécessaires pour gérer une bibliothèque	7
Vendredi 17 septembre	Villeneuve-sur-Lot	Les notions juridiques nécessaires pour gérer une bibliothèque (suite)	7
Jeudi 23 septembre	Duras	Commission « Petite Enfance »	32
Jeudi 30 septembre	Nérac	« Les Rencontres Chaland » : journée professionnelle	25
Jeudi 21 octobre	Villeneuve-sur-Lot	Commission « Adultes »	33
Jeudi 7 octobre	Casteljaloux	Le « Polar » : présentations critiques de nouveautés	14
Jeudi 14 octobre	Boé	Le genre masculin, féminin dans la littérature de jeunesse	26
Jeudi 28 octobre	Clairac	Les contes japonais : les différents genres et leurs implications dans la culture japonaise	22
Jeudi 4 novembre	Pont-du-Casse	Bande dessinée. La production actuelle	15
Jeudi 18 novembre	Villeneuve-sur-Lot	Manga, Manhwa, Manhua : une sélection de nouveautés	16
Jeudi 25 novembre	Boé	Web 2.0 : découverte, initiation	9
Jeudi 2 décembre	Villeneuve-sur-Lot	Bilan des commissions « Jeunesse » et « Petite Enfance »	32
Jeudi 9 décembre	Villeneuve-sur-Lot	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque - Bilan	4 à 5

Jeudi 9 décembre 2010 (après-midi)
Présentation du programme de formation 2011
Villeneuve-sur-Lot

Bulletin d'inscription

un seul exemplaire par stage et par stagiaire à renvoyer avant la date limite d'inscription à :

Bibliothèque départementale

BP 9 - rue du Pont de Marot
47301 Villeneuve-sur-Lot cédex

Tél. : 05.53.40.14.40 - Fax : 05.53.70.15.34

E-mail : bd47@cg47.fr - Site : www.lot-et-garonne.fr/bd47

Nom Prénom

Adresse personnelle

..... Tél.

Bibliothèque ou lieu de travail

Adresse

..... Tél.

E-mail

Statut :

- Bénévole
- Salarié
- Contrat d'accompagnement dans l'emploi (CAE)

Quelles sont vos motivations, vos attentes ?

Je m'inscris au stage n°

Intitulé

Date

Règlement par chèque d'un montant de

(gratuité uniquement pour le personnel salarié et bénévole des bibliothèques du département)

Date et signature du candidat :

Visa de la mairie et date :

**Bibliothèque départementale
de Lot-et-Garonne**

BP 9 - rue du Pont de Marot
47301 Villeneuve-sur-Lot cédex

Tél. : 05.53.40.14.40

Fax : 05.53.70.15.34

E-mail : bd47@cg47.fr

Site : www.lot-et-garonne.fr/bd47

BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE

Formation 2010

LOT-ET-GARONNE
Conseil général

